

JOANA GOSLY

Chicago, Illinois (1954)

1968•1972

Se traslada a California con su familia en 1966, realiza el bachillerato especializado en Arte y Humanidades en Flintridge Sacred Heart Academy, Pasadena, California.

Desde 1971 realiza varios viajes a España.

1972

Comienza a tejer con Esther Warner Dendal y participa en un taller textil que imparte Joseph Grau•Garriga en el estudio de E.W. Dendal, Costa Mesa, California.

1974•1975

Estudia Bellas Artes en San Diego City Collage, San Diego, California.

1975

Se instala definitivamente en España.

1975•1976

Aprende y trabaja como colaboradora con Josep Grau•Garriga en su estudio de Barcelona.

1975•1978

Durante estos 3 años participa en actividades diversas, i.e. “environments”, “happenings”, y otras experimentaciones a cargo de J. Grau•Garriga en California, Paris y Arles en Francia y Barcelona en España.

1977•1981

Estudia tapiz y grabado en La Escola Massana y escultura en La Escuela Superior de Bellas Artes Sant Jordi en Barcelona.

1982•1988

Bajo el nombre de Goslinski & Rotes (con Ana Rotes Rull) diseña tejidos para destacados modistos como Jesús del Pozo, Toni Miró y Juanjo Rocafort.

Combina su trabajo de Diseño Textil con el desarrollo de nuevos formatos artísticos.

1988•1999

Compatibiliza su trabajo artístico con la enseñanza de idiomas.

2000

Investiga la oxidación de metales y su integración en la obra textil.

2004

Viaja a Laos durante dos meses y aprende tapiz tradicional.

- EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2016 Birgitta Marie Elbers Galería, Mallorca, España.

 Espacio Ronda, Madrid, España.

2013 Galería Cruce, Madrid, España.

1986 The Cherry Foundation, Carmel, California.

1985 La Caixa de Pensions •Obra Social•Manresa, España.

1984 Museo Municipal de Bellas Artes de Santander, Santander, España.

1984 Galería Chys, Murcia, España.

1982 Galería Joan de Serrallonga, Barcelona, España.

- EXPOSICIONES COLECTIVAS

2016 Festival of Threads, Toronto, Ontario, Canadá.

 15 Trienal Internacional de Tapiz, Lodz, Polonia. Artista invitada a participar.

 Feria de Arte Asequible en Bruselas, Bélgica.

2015 Cultur3 Club, Palacio Revillagigedo, Gijón, España.

2014 Bienal de arte têxtil contemporânea Contextlle 2014, Guimarães, Portugal.

2012 Feria Internacional de Textiles Extraordinarias, Clermont•Ferrand, Francia.

2011 Exposición Internacional de Arte Contemporáneo de Pequeño Formato, Barcelona, España.

1985 FINART, organizado por el Ministerio de Industria y Energía, Casa de Campo, Madrid, España.

1981 Muestra de Artesanos de Vanguardia en Las Atarazanas, Barcelona, España.

- 1978 Arte en Catalunya, Museo de Granollers, Granollers, España.
- 1977 Jacks•An•Gallera, Blanes, Girona, España.
- 1975 Exposición de Bellas Artes en San Diego City Collage, San Diego, California.
- 1974 Denwar Contemporary Art, Costa Mesa, California.
- 1972 Collective Art Now, Pasadena, California.